

## Vereinbarung zur Ausstrahlung filmischer Arbeiten

zwischen der "Rote Loge Berlin" e.V. / [www.salon-cine.com](http://www.salon-cine.com) / [www.rote-loge.de](http://www.rote-loge.de)  
Simon-Dachstrasse 22, 10245 B., in Vertretung von Marbo Becker und Mona Lahmann-Lammert,

-sowie dem Filmschaffenden

Adresse

mail

telefone

-mit dem Filmprojekttitel/ den Filmprojekten (ggf Liste beilegen)  
Länge (Zeit)...

-erste Ausstrahlung in der "Roten-Loge" am...

Die Rote-Loge Berlin e.V (iG) versichert durch ihre Repräsentanten die filmische Arbeit/Arbeiten ausschließlich innerhalb der Räumlichkeiten der "Roten-Loge Berlin" auszustrahlen.

Ansprechpartner für die Filmschaffenden bei der Roten Loge ist Marbo  
0175-6953757, oder der/die jeweilige Filmkoordinator/In.

Um Arbeiten vorstellen zu können, benötigt die Rote Loge folgendes...

1. Für den Zusammenschnitt eines Sendebandes benötigen wir das filmische Material als mpg oder avi Datei auf einer dvd- oder cd-disc gebrannt.  
Dieses wäre sehr wünschenswert, da wir beabsichtigen aus den eingereichten Filmen Sendebänder zu schneiden, die genrespezifisch zusammengestellt werden.

Desweiteren benötigen wir eine Kopie des oder der Werke im Format DVD, damit die Filme auch einzeln vorgestellt werden können.

(Die erhaltenen Materialien verbleiben grundsätzlich im Werkearchiv der Roten Loge.  
Die zu Verfügung gestellten Kopien werden nur von der Roten-Loge gezeigt und werden nicht verliehen. )

Die DVD Filme sollten unbedingt verpackt sein , auf der Hülle sollte der Titel deutlich auf der Flachseite (Blickrichtung links!) wie auf der Planseite der Verpackung beschriftet sein , ebenso sollte die Kontaktadresse auf dieser Hülle versehen sein und die DVD selbst muß vom filmschaffenden Repräsentanten mit einem wischfesten Multimarker persönlich unterschrieben werden.

2. Weiteres hätten wir gern zwei Personenfotos des filmschaffenden Repräsentanten auf Fotopapierqualität im Format 9x13 oder größer.  
Zustellung durch mailversand geht auch.

3. Weiteres einen Ankündigungstext zum Werk oder den Werken selbst, der vor Aufführungen verlesen wird, bzw. sich auch in der webpage [www.salon-cine.com](http://www.salon-cine.com) bzw im Katalog, (kann im Lokal auf Anfrage eingesehen werden) wiederfindet. Der Text sollte die insgesamt Textlänge von 8 Textzeilen im Schriftformat Arial Schriftgröße 10 nicht überschreiten. Der Inhalt des Textes unterliegt keiner Beschränkung. Kann sich also inhaltlich beziehen aber auch persönlich motiviert sein.

-Ohne die Erbringung der so gewünschten Daten, können die Arbeiten im Prinzip nicht angenommen werden.

xxx Unser Partner für technische Fragen und Probleme ist Stephan Marks/ Ad Arta Prod. - 0170-6324275, 030-96088734, hier können etwa andere Filmformate gegen Entgelt auf DVD transferiert werden oder alle Arten anderer technischer Probleme gelöst werden.

-Der Filmschaffende versichert, daß er die erforderliche Genehmigung zur Vorführung des filmischen Werkes in der Roten Loge besitzt. Urheberrechtefragen und Rechtesicherungen müssen zwischen dem Filmschaffenden und ggf anderer Filmrechteinhabern geklärt sein.

Die entsprechenden Gema-Lizenzen für öffentliche Ausstrahlung bestehen durch die Rote-Loge.

die Rote Loge Berlin/ Datum Unterschrift

der Autor/die Autorin/Datum Unterschrift